

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА - ГИТИС»

Кафедра Ремиссеры и мастера амплуа музыкального театра

Специальность 52.09.05 Искусство театральной ремиссерии.

Вид в музыкальном театре

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ  
за 2019-2020 учебный год

Смирнов Алексей Валерьевич

ФИО ассистента-стажера

Место прохождения практики: ГИТИС

Вид работы	Содержание, описание мероприятия	Дата, период
1. Изучение организации и методик преподавания на базе педагогической практики (кафедре соответствующей специальности) (посещение учебных занятий своего руководителя, ведущих преподавателей вуза и, при возможности, других творческих вузов в России и за рубежом)	посещение заметки мастерами А.Б.Тителе и И.И. Сусловца  Kohn Music school workshop.	5.09.19 - до подписания  19.11.19 - 23.11.19
2. Изучение специфики и истории преподавания дисциплины в данном учебном заведении (изучение методических работ, программ спец. курсов, литературы по истории и теории преподавания спец. дисциплин в вузе - базе практики)	изучение методических работ по мастерству ремиссера музыкального театра  изучение мастерства по истории и теории преподавания спец. дисциплин в вузе.	01.09.19 - 31.12.19  01.01.20 - 20.07.20
3. Посещение авторских курсов, мастер-классов, открытых уроков, конференций, творческих встреч с целью изучения методик преподавания, знакомства с передовым педагогическим, исполнительским, творческим опытом	Мастер-класс И.И. Сусловца Мастер-класс И.Ю. Прохорова Мастер-класс по технике Рельефизации (Coulina)	10.12.19 05.02.20  16.04.20

<p>4. Посещение зачетных и экзаменационных прослушиваний студентов, а также посещение заседаний кафедры</p>	<p>Зачет по вокалу маэстро А.Б. Титенко и И.И. Давыдова          Зачет по сценическому движению маэстро А.Б. Титенко и И.И. Давыдова          Заседание кафедры маэстро актёра и режиссера И.И. Давыдова          театра</p>	<p>12.12.19          19.12.19          40.01.20</p>
<p>5. Посещение спектаклей, контрольных занятий творческого руководителя, иных педагогов кафедры, отчетных мероприятий кафедры и т.д.</p>	<p>Контрольное занятие А.Б. Титенко в первом семестре</p>	<p>17.10.19</p>
<p>6. Изучение методической и справочной литературы по профилю специальности</p>	<p>изучение книги М. Мухоморова          400 лет оперы</p>	<p>05.03.20          10.03.20</p>
<p>7. Практика на курсе творческого руководителя в качестве ассистента; проведение индивидуальных или групповых занятий по согласованию с руководителем педагогической практики</p>	<p>Практика на курсе в качестве ассистента          проведение занятий на курсе</p>	<p>01.09.19 -          15.07.20          01.09.19 -          15.07.20</p>

  
 (подпись)

Смирнов Алексей Валерьевич  
 ФИО ассистента-стажера