

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор К.Л. Мелик-Пашаева
Ученый совет ГИТИСа
Протокол № 6
« 24 » ноября 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ректоре

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский институт театрального искусства - ГИТИС»

Текущее управление деятельностью ГИТИСа осуществляет ректор, избираемый тайным голосованием на Общем собрании (конференции) работников и обучающихся ГИТИСа в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ФГБОУВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС».

Полномочия ректора определяются Уставом ГИТИСа и срочным трудовым договором, заключаемым с Министерством культуры Российской Федерации.

Трудовой договор с ректором заключается на срок, установленный Министерством культуры Российской Федерации. Указанный срок не может превышать срок, на который ректор был выбран Общим собранием (конференцией) ГИТИСа, за исключением случаев, предусмотренных трудовым законодательством Российской Федерации.

Дополнительным основанием для расторжения трудового договора с ректором по инициативе Министерства культуры Российской Федерации является наличие у ГИТИСа просроченной кредиторской задолженности, превышающей предельно допустимые значения, определяемые в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

Совмещение должности ректора с другой оплачиваемой руководящей должностью (кроме научного, научно-методического и творческого руководства) внутри или вне ГИТИСа не разрешается. Ректор не может исполнять свои обязанности по совместительству.

Ректор в пределах своих полномочий издает приказы и распоряжения, обязательные для всех работников и обучающихся ГИТИСа.

Ректор осуществляет управление ГИТИСом и несет персональную ответственность за деятельность ГИТИСа, включая:

- а) качество подготовки обучающихся;
- б) финансовую и договорную дисциплину;
- в) осуществление учета и отчетности;
- г) сохранность имущества и других материальных ценностей, находящихся в оперативном управлении ГИТИСа;

- д) выполнение государственного задания;
- е) нецелевое использование средств федерального бюджета;
- ж) целевое использование субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания;
- з) принятие обязательств сверх доведенных лимитов бюджетных обязательств;
- и) соблюдение трудовых прав работников ГИТИСа, а также прав обучающихся;
- к) соблюдение и исполнение законодательства Российской Федерации в отношении текущей деятельности ГИТИСа.

Ректор ГИТИСа:

- а) действует без доверенности от имени ГИТИСа, представляет его во всех организациях и учреждениях, заключает договоры, выдает доверенности, открывает в установленном порядке лицевые счета и счета в иностранной валюте, распоряжается в установленном порядке финансовыми средствами, имуществом ГИТИСа;
- б) издает в пределах своих полномочий приказы и распоряжения, дает указания, обязательные для всех работников и обучающихся, осуществляет их поощрение и наложение взысканий;
- в) заключает (расторгает) трудовые договоры с работниками ГИТИСа в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации, определяет должностные обязанности всех работников ГИТИСа;
- г) устанавливает по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации стоимость обучения по основным образовательным программам и размер оплаты за предоставление дополнительных образовательных услуг;
- д) назначает на должность проректоров, заключает с ними срочные трудовые договоры на срок, не превышающий срок его полномочий;
- е) утверждает штатное расписание;
- ж) утверждает Положения о структурных подразделениях ГИТИСа и назначает их руководителей;
- з) распределяет обязанности между проректорами и другими руководителями структурных подразделений ГИТИСа;
- и) утверждает годовые планы научно-исследовательских и творческих работ;
- к) осуществляет иную деятельность от имени и в интересах ГИТИСа в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Ректор несет перед ГИТИСом ответственность в размере убытков, причиненных ГИТИСу в результате совершения крупной сделки без ее согласования с Министерством культуры Российской Федерации, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.