


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА–ГИТИС»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе _____  Е.В. Кочетова
«05» сентября 2018г.

Рабочая программа дисциплины

«ПСИХОЛОГИЯ»

**по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
по направлению подготовки кадров высшей квалификации
50.06.01 - Искусствоведение**

Профиль – Театральное искусство

Москва, 2018

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель преподавания дисциплины: построение у обучающихся системы представлений об основных проблемах, понятиях и направлениях психологической науки.

Задачи изучения дисциплины: 1) дать общее представление о психологии как науке и ее месте в системе наук; 2) познакомить аспирантов с основными понятиями психологической науки (сознание, бессознательное, поведение, деятельность, мотив, цель, эмоции, восприятие, мышление, память, внимание, воображение, субъект, индивид, личность и др.); 3) показать «работу» открытых в психологии механизмов человеческой деятельности и психики при решении проблем повседневной жизни; 4) заложить общепсихологический фундамент для дальнейшего обучения профессиональной психологии.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями:

Коды компетенций	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП
ОПК -2	Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.	ЗНАТЬ: принципы и методы разработки научно-методического обеспечения дисциплин (модулей) и основных образовательных программ высшего образования; методы диагностики и контроля качества образования в вузе. УМЕТЬ: планировать, организовывать и преподавать дисциплины в избранной профессиональной области, используя разнообразные методы, формы и технологии обучения в вузе. ВЛАДЕТЬ: свободно владеть современными образовательными технологиями, в том числе интерактивными и дистанционными
УК – 5	способность самостоятельно определять и реализовывать исследовательскую задачу,	ЗНАТЬ: содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации

	<p>нацеленную на решение фундаментальных проблем в области истории и теории театрального искусства, формулировать гипотезы для решения междисциплинарных задач в области искусствознания</p>	<p>при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда. УМЕТЬ: формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей. ВЛАДЕТЬ: осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом</p>
--	--	--

3. Распределение трудоемкости дисциплины

Дисциплина «Психология» относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)», вариативная часть. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 з.е. (180 час)

Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		1 курс
Общая трудоемкость	180	180
Контактная работа (всего) в том числе:	42	42
Лекции	42	42
Самостоятельная работа (всего)	129	129
Форма промежуточной аттестации	9	зачет

Темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий

№ п/п	наименование темы	всего часов	семинар	СР	Процедура оценивания/ оцениваемые компетенции

1.	Предмет и задачи общей психологии в соотношении с другими отраслями психологической науки и практики.	8	2	6	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-2, УК-5
2	Категория «деятельность» в общей психологии.	8	2	6	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-2, УК-5
3	Категория «сознание» в общей психологии.	8	2	6	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-2, УК-5
4	Категория «личность» в общей психологии.	8	2	6	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-2, УК-5
5	Проблема мотивации в общей психологии.	8	2	6	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-2, УК-5
	<i>Промежуточная аттестация</i>				зачет

4. Образовательные технологии

В рамках данного курса будут использованы как традиционные образовательные технологии, так и интерактивные, информационно-коммуникационные образовательные технологии и технологии проблемного обучения.

5. Фонд оценочных средств

5.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Уровень сформированности компетенций			
Недостаточный Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Пороговый Компетенции сформированы. Сформированы базовые знания. Умения фрагментарны и не всегда достаточны для решения типовых заданий. Демонстрируется низкий уровень практических навыков	Продвинутый Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень практических навыков	Высокий Компетенции сформированы. Знания твердые, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень практических навыков
Критерии оценивания			
Обучающийся демонстрирует пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий	Обучающийся демонстрирует знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по специальности, справляется с выполнением большинства заданий, предусмотренных программой	Обучающийся демонстрирует полное знание учебного материала, сформированность компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, демонстрирует навыки и умения,	Обучающийся демонстрирует всестороннее и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, демонстрирует творческие способности, умения и навыки, необходимые для будущей профессиональной деятельности
<i>оценка</i>	<i>оценка</i>	<i>оценка</i>	<i>оценка</i>

<i>«неудовлетворительно»</i>	<i>«удовлетворительно»</i>	<i>«хорошо»</i>	<i>«отлично»</i>
<i>незачтено</i>	<i>зачтено</i>	<i>зачтено</i>	<i>зачтено</i>

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Формы контроля: текущий контроль; промежуточная аттестация: зачет.

1. В качестве заданий для проведения текущего контроля освоения дисциплины предлагаются следующие типовые домашние задания:
2. Приведите и проанализируйте случаи «сдвига мотива на цель», произошедшие в Вашей жизни и жизни Ваших близких.
3. Приведите и проанализируйте примеры реальных жизненных ситуаций, в которых эмоция выступила индикатором мотива.
4. Приведите и проанализируйте реальный поступок, совершенный Вами или Вашими близкими, с позиций культурно-деятельностной психологии школы Л.С.Выготского – А.Н.Леонтьева.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Психология в системе других наук. Отрасли психологии, связанные с естественными науками.
2. Психология в системе других наук. Отрасли психологии, связанные с общественными науками.
3. Психология в системе других наук. Отрасли психологии, связанные с техническими науками.
4. Структура деятельности по А.Н.Леонтьеву.
5. Психика как функция деятельности (на примере памяти).
6. Сущность сознания; история его изучения в интроспективной психологии.
7. Проблема социальной обусловленности сознания. Культурно-историческая теория Л.С.Выготского.
8. Экспериментальные исследования ВПФ (на примере памяти и внимания).
9. Структура сознания по А.Н.Леонтьеву.
10. Проблема бессознательного в психологии.
11. Индивид и личность. Два рождения личности, их критерии.
12. Исследования мотивации в психоанализе З.Фрейда и индивидуальной психологии А.Адлера.
13. Проблема мотивации в гуманистической и экзистенциальной психологии.

14. Исследования ситуативной мотивации в школе К.Левина.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит получение, обработка и усвоение учебной информации. Целью самостоятельной работы обучающегося является:

- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;
- формирование умений использовать различные виды учебной, учебно-методической, научной литературы, материалы периодических изданий;
- развитие познавательных способностей, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности обучающихся;
- формирование самостоятельности мышления, саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;
- развитие исследовательского и творческого мышления.

6.2. Задания для самостоятельной работы

Освоение основной и дополнительной научной литературы из предложенного списка. Форма контроля – устный опрос.

7. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине

Основная литература

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М.: Аст, Астрель, 2013.
2. Соколова Е.Е. Тринадцать диалогов о психологии. 6-е изд. М.: Смысл, 2008.

Дополнительная литература

1. Хрестоматия по курсу «Введение в психологию»/ Под ред. Е.Е.Соколовой. М.: Изд-во УМО, 2005.
2. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Смысл, 2005.
3. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. Под ред. Д.А.Леонтьева, Е.Е.Соколовой. М.: Смысл, 2010.
4. Франкл В. Сказать жизни Да. М.: Смысл, 2008 или М.: Альпина нон-фикшн, 2009.
5. Фрейд З. Психопатология обыденной жизни (любое издание).
6. Фрейд З. О психоанализе: Пять лекций (любое издание).
7. Фромм Э. Иметь или быть (любое издание).
8. Фромм Э. Бегство от свободы (любое издание).

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

наименование учебных помещений	оборудование	программное обеспечение
Учебная аудитория для групповых и индивидуальных занятий	Столы, стулья, ноутбук, телевизор плазменный книжный шкаф, доска	ПО Windows 10 ПО Microsoft office 2018
Учебная аудитория для самостоятельной работы	Столы, стулья, компьютер с «Интернет» и доступом в образовательную среду, плазменный телевизор	ПО Windows 10 ПО Microsoft office 2018
Библиотека с читальным залом	Столы, стулья, компьютеры с доступом к Интернет и доступом в образовательную среду для читателей	ПО Windows ПО Microsoft Office 2018 ПО Adobe Acrobat Reader Электронно-библиотечные системы «Юрайт», «Лань», НЭБ

Рабочая программа составлена на основании требований ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 – Искусствоведение и предназначена для обучения аспирантов ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС».