

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА – ГИТИС»

«Утверждаю»

Ректор Г.А. Заславский

(Заседание Ученого совета ГИТИСа
Протокол № 29 от 26 марта 2018 года,
Приказ №120 от 02 апреля 2018 года)

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении I тура Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры

1. Общие положения

1.1. I тур Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры проводится в рамках Пятого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры в 2018 г., созданного по инициативе Министерства культуры Российской Федерации.

2. Учредители и организаторы конкурса

2.1. Учредителем Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации (далее – Минкультуры России). Организатором проведения I тура Конкурса в Российском институте театрального искусства – ГИТИС (далее – ГИТИС) являются ректорат ГИТИСа и Ученый совет ГИТИСа.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками конкурса являются студенты и аспиранты ГИТИСа в возрасте до 30 лет на момент проведения конкурса.

4. Цели и задачи Конкурса

4.1. Конкурс проводится с целью сохранения и развития системы образования в области искусств и культуры в Российской Федерации, выявления талантливых молодых исследователей.

4.2. Задача Конкурса – поддержка молодых исследователей и содействие их профессиональному росту, повышение интереса к научно-исследовательской деятельности среди молодежи. Конкурс способствует интеграции образовательной и научной (научно-исследовательской) деятельности в высшем образовании, использованию новых знаний и достижений науки и техники в образовательной деятельности.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится один раз в год в два тура: 1 тур – проводят образовательные организации (в данном случае – ГИТИС), 2 тур проводит Минкультуры России.

5.2. В 2018 году номинации 1 тура Конкурса определяются образовательными программами в области искусств и культуры, которые реализуются в ГИТИСе:

- Литературоведение
- Музыкальное искусство
- Театральное, хореографическое и цирковое искусство
- Изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

5.3. Порядок проведения 1 тура Конкурса определяется ректоратом и Ученым советом ГИТИСа, включая персональный состав Жюри 1 тура конкурса.

5.4. К участию во 2 туре от ГИТИСа может быть представлено не более 4 кандидатур.

5.5. Каждая представленная научная работа участвует в Конкурсе только в одной номинации.

5.6. Кандидатуры участников 2 тура утверждаются Ученым советом по представлению Жюри 1 тура конкурса.

6. Жюри Конкурса

6.1. Для проведения 1 тура Конкурса формируется авторитетное жюри из ведущих ученых, профессоров ГИТИСа.

7. Порядок приема работ.

7.1. Для участия в 1 туре Конкурса необходимо заполнить анкету Участника 1 тура Конкурса, сдать научную работу в 2-х экземплярах в Ректорат (Оргкомитет 1 тура Конкурса), а также 2 рецензии на научную работу от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень, а также рекомендацию кафедры.

8. Сроки проведения 1 тура Конкурса

8.1. Прием работ до 15 мая 2018 года

8.2. Работа жюри 1 тура Конкурса с 15 мая 2018 года до 28 мая 2018 года.

8.3. Подведение итогов 1 тура Конкурса – 26 июня с.г. и прием дополнительных документов от победителей 1 тура Конкурса с 27 июня до 06 июля 2018 года.

9. Результаты Конкурса

9.1. Лучшими будут признаны работы, получившие наиболее высокие оценки жюри. Работы победителей 1 тура Конкурса будут направлены в Оргкомитет Конкурса Минкультуры России для участия во 2 туре Конкурса. Жюри Минкультуры России на основании представленных научных работ от образовательных и научных организаций России формирует списки и определяет лауреатов Конкурса – 3 премии по каждой номинации. Дополнительно участники

Конкурса, представившие наиболее яркие и интересные работы, но не ставшие лауреатами Конкурса, по решению жюри могут быть отмечены грамотами.

9.2. По итогам Конкурса проводится конференция молодых ученых и осуществляется подготовка сборника, включающего авторефераты научных работ обладателей премий и краткие сведения о лауреатах.

10. Награждение лауреатов.

10.1. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и премиями (денежное вознаграждение).

10.2. Обладатель 1 премии (по указанным номинациям) награждается премией в размере 120 000 рублей. Размеры 2 и 3 премий определяет Оргкомитет Конкурса Минкультуры России в пределах премиального фонда.

10.3. Жюри правомочно не присуждать 1, 2 и 3 премии в той или иной номинации(ях).

10.4. В случае присуждения любой из премий двум и более авторам (группам соавторов) сумма премии делится поровну между обладателями такой премии.

11. Требования к научным работам, представляемым на Конкурс.

11.1. На Конкурс в электронном (CD, флеш-карта) и бумажном носителях представляется неопубликованная ранее научная работа.

11.2. Общий объем научной работы от 1,5 до 3, 0 печатных листов (от 36 до 72 стр.), а также автореферат указанной научной работы объемом не более 0,6 печатного листа (14 стр.)

11.3. Научная работа может быть написана в соавторстве.

11.4. Научная работа должна включать в себя:

Титульный лист;

Общую характеристику;

Основное содержание;

Заключение;

Список использованной литературы;

Приложение (при наличии).

На *титульных листах* научной работы и её автореферата указываются фамилия, имя, отчество автора (авторов), наименование образовательной организации, специальность (направление подготовки), по которой обучается автор (авторы), номинация конкурса.

Общая характеристика научной работы включает в себя следующие структурные элементы:

Цели и задачи,

Научную новизну,

Теоретическую и практическую значимость работы

Методологию и методы исследования,

Степень ее разработанности.

Основное содержание научной работы должно кратко раскрывать содержание ее разделов.

В *заключение* научной работы излагаются ее итоги, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы.

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.

11.5. Научная работа и её автореферат набираются в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифтом Times New Roman, 14 пт., используя полуторный интервал и выравнивание по ширине, отступ абзаца 1 см, поля сверху, снизу, слева, справа – 2,5 см.

Тема научной работы на титульных листах научной работы и её автореферате набирается в режиме Caps Lock, шрифт 16 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал полуторный.

Иллюстративный материал научной работы (нотные примеры, таблицы, схемы и т.д.) представляется только в компьютерном наборе. В тексте научной работы помещаются указания, например, «нотный пример № 1»; «таблица № 1», примеры, таблицы и схемы в текст не вставляются, а прилагаются на отдельных листах.

Иллюстративный материал и список литературы учитывается в рамках общего объема научной работы.

Сноски указываются внизу страницы с использованием сквозной нумерации, шрифт 12 пт., интервал одинарный, выравнивание по ширине, отступ абзаца 1 см.

Дополнительные требования к тексту научной работы и автореферата:

- нумерация страниц не устанавливается,
- переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд;
- абзацы вручную (с помощью пробелов) не устанавливаются;
- дополнительные приёмы (кроме установленных в общих параметрах набора) по выравниванию текста, центровки строк, изменению интервала, принудительному переносу, «жесткому» пробелу и т.д. не используются;
- пробелы перед знаками препинания не устанавливаются;
- в тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание шрифта.

11.6. В случае нарушений в оформлении научная работа может быть снята с рассмотрения.

11.7. К научной работе прилагаются две рецензии от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень.

12. Сроки отправки работ в Оргкомитет Конкурса Минкультуры России

12.1. Для участия во II туре Конкурса необходимо направить в МК РФ в срок до 21 сентября 2018 года документы не более 4-х кандидатур конкурсантов, согласно перечню.

12.2 Подготовка документов и конкурсных работ победителей 1 тура Конкурса к участию во 2 туре Конкурса с 1 сентября до 14 сентября 2018 года

13. Перечень документов, необходимых для представления работ победителей 1 тура Конкурса (не более четырёх) к участию во 2 туре Конкурса в Минкультуры России

13.1. Выписка из решения Ученого совета ГИТИСа по отбору участников Конкурса в 1 туре Конкурса;

13.2. Копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок и других творческих мероприятий, полученные конкурсантами за последние 3 года (при наличии);

12.3. Перечень публикаций (научных работ, статей, выступлений на научных конференциях) (при наличии);

13.4. Копия паспорта с регистрацией места проживания участника;

13.5. Биография участника с указанием: полного наименования образовательной организации высшего образования с указанием индекса, адреса, тел./факса образовательной организации высшего образования, e-mail, ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя ученой степени, почетных званий и/или государственных наград, контактный телефон конкурсанта;

13.6. Научная работа, представляемая на Конкурс (в 1 экз.), 2 рецензии на научную работу от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень;

13.7. Автореферат представляемой на Конкурс научной работы (в 1 экз.);

13.8. Фотография участника в электронном формате (портретное фото для буклета);

13.9. Электронный носитель с вышеперечисленными документами (в 1 экз.).

Документы и научные работы участников конкурса направлять в ректорат ГИТИСа: Приемная ректора или кабинет ученого секретаря

Анкета участника конкурса

Фамилия
Имя
Отчество
Дата, месяц, год рождения
Факультет/отделение
Специальность
Дата поступления/окончания вуза
Дата поступления в аспирантуру

Тел./факс*
адрес электронной почты (личный)*
Краткая творческая биография
Профессиональные достижения (звания, конкурсы, награды, стажировки и т.п.)
Педагоги/научные руководители ФИО преподавателя и имеющих у преподавателя ученой степени, почетных званий и/или гос наград.

Примечания:

- Информация в графах, помеченных звездочкой «*», на сайте не публикуется;
- Заполнением данной анкеты участник конкурса дает согласие оргкомитету конкурса на обработку своих персональных данных.

План-график

организации, подготовки и проведения в ГИТИСе 1 тура Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры (в рамках Пятого Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры 2018 г., Минкультуры России).

I тур Конкурса

26 марта 2018 года, Ученый совет ГИТИСа

- Утверждение Положения «О проведении I тура Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры»
- Утверждение состава жюри 1 тура Конкурса
- Утверждение Оргкомитета 1 тура Конкурса
- Утверждение и уточнение плана-графика проведения 1 тура Конкурса

Прием работ **с 03 апреля до 15 мая 2018 года**

Работа жюри 1 тура Конкурса **с 15 мая 2018 года до 25 июня 2018 года.**

Подведение итогов 1 тура Конкурса – **26 июня 2018 года.**

26 июня 2018 года, Учёный совет ГИТИСа:

- О работе жюри 1 тура Конкурса – доклад Председателя жюри 1 тура Конкурса
- Утверждение кандидатур победителей 1 тура Конкурса (не более 4-х) и рекомендации к участию во 2 туре Конкурса Минкультуры России.

с 27 июня до 06 июля 2018 года.

- Прием дополнительных документов от победителей 1 тура Конкурса с 27 июня до 06 июля 2018 года.

1-14 сентября 2018 года

Обработка документов и сдача в Минкультуры России работ и документов конкурсантов