

Перечень и формы проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности для специальностей и направлений подготовки бакалавриата и магистратуры с учетом приоритетности

| Факультет | Код и наименование специальности, направления подготовки | Специализация, профиль подготовки | Перечень вступительных испытаний |
|---|--|-------------------------------------|---|
| Для специалитета и бакалавриата | | | |
| Актерский факультет Режиссерский факультет | 52.05.01 «Актерское искусство» | Артист драматического театра и кино | 1) Мастерство артиста (творческое практическое испытание); 2) Собеседование (устно) |
| Режиссерский факультет | 52.05.02 «Режиссура театра» | Режиссер драмы | 1) Режиссура и мастерство артиста (творческое практическое испытание) 2) Режиссура (профессиональное испытание письменно) 3) Собеседование (устно) |
| | | Режиссер цирка | 1) Режиссура и мастерство артиста (творческое практическое испытание) 2) Режиссура (профессиональное испытание письменно) 3) Собеседование (устно) |
| Факультет сценографии | 52.05.03 «Сценография» | Художник по сценическому костюму | 1)Композиция (творческое практическое испытание) 2) Академический рисунок и живопись (профессиональное практическое испытание) 3) Собеседование (устно) |
| | | Художник по гриму | 1)Творческое профессиональное испытание 2) Собеседование (устно) |
| | 52.03.04 «Технология художественного оформления спектакля» | Художник-технолог сцены | 1)Рисунок (творческое практическое испытание) 2)Конструирование (профессиональное практическое испытание) 3)Собеседование (устно)». |
| Факультет музыкального театра | 52.05.01 «Актерское искусство» | Артист музыкального театра | 1) Сольное пение (профессиональное практическое испытание) 2) Мастерство артиста (творческое практическое испытание) 3) Собеседование (устно) |
| | 52.05.02 «Режиссура театра» | Режиссер музыкального театра | 1) Режиссура и мастерство артиста (творческое практическое испытание) 2) Режиссура (профессиональное испытание письменно) 3)Собеседование (устно) |

| | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|
| Факультет музыкального театра | 51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ» | Звукорежиссер | 1) Звукорежиссура (профессиональное практическое испытание) 2) Собеседование (устно) |
| Факультет новых направлений сценических искусств | 52.05.01 «Актерское искусство» | Артист драматического театра и кино | 1) Мастерство артиста (творческое практическое испытание); 2) Собеседование (устно) |
| | 52.05.02 «Режиссура театра» | Режиссер эстрады | 1) Режиссура и мастерство артиста (творческое практическое испытание) 2) Собеседование (устно) 3) Режиссура (профессиональное испытание письменно) |
| Продюсерский факультет | 55.05.04 «Продюсерство» | Продюсер исполнительских искусств | 1) Профессиональное испытание (устно) 2) Творческий проект (письменное творческое испытание) |
| Театроведческий факультет | 52.03.05 «Театроведение» | без профиля | 1) Собеседование (устно) 2) Рецензия (профессиональное испытание письменно) |
| Балетмейстерский факультет | 52.03.01 «Хореографическое искусство» | без профиля | 1) Искусство хореографии (творческое практическое испытание) 2) Собеседование (устно) |
| Для магистратуры: | | | |
| | 52.04.01 «Хореографическое искусство» | без профиля | 1) Собеседование (устно) 2) Профессиональный экзамен (письменно) |
| | 52.04.03 «Театральное искусство» | без профиля | 1) Собеседование (устно) 2) Профессиональный экзамен (письменно) |