

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский институт театрального искусства - ГИТИС"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 28 от 01.09.2023 г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

УТВЕРЖДЕН

ПРИКАЗОМ РЕКТОРА

от "01" сентября 2023 № 01.09/04-ОД

52.05.05

Специальность 52.05.05 Актерское искусство в музыкальном театре

Специализация: Артист - вокалист

Кафедра: Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра

Факультет: Факультет музыкального театра

Квалификация: Артист - вокалист

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 298 от 15.04.2021

Срок получения образования: 5л 6м

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Курс 6	Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование						
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						264	264	9832	9832	1311	1311	8521			51	59	54	58	33	9			
<b>Обязательная часть</b>						152	152	5472	5472	700	700	4772			29	38	37	26	16	6			
+	Б1.О.01	Философия	5	5		4	4	144	144	14	14	130							4		1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.02	История России	112			6	6	216	216	88	88	128			4	2					1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.03	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	6	6	66			2						1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.04	Иностранный язык	3	11223		13	13	468	468	44	44	424			4	4	5				7	Иностранных языков	
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		4		2	2	72	72	6	6	66						2			4	Кафедра сценической пластики	
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	4	4	68			2						4	Кафедра сценической пластики	
+	Б1.О.07	Основы психологии и педагогики		5		2	2	72	72	8	8	64							2		1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики		3		2	2	72	72	4	4	68					2				1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.09	История зарубежной литературы	22	1		6	6	216	216	18	18	198			2	4					1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.10	История русской литературы	34	3		6	6	216	216	18	18	198					4	2			1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.11	История зарубежного театра	23	23		8	8	288	288	24	24	264				4	4				10	Кафедра истории зарубежного театра	
+	Б1.О.12	История русского театра	34	34		8	8	288	288	28	28	260						4			10	Кафедра истории зарубежного театра	
+	Б1.О.13	История кинематографа		4		2	2	72	72	14	14	58						2			9	Кафедра истории театра России	
+	Б1.О.14	История изобразительного искусства	23	23		6	6	216	216	18	18	198				3	3				19	Кафедра изобразительного искусства	
+	Б1.О.15	История музыки	4	34		5	5	180	180	22	22	158					1	4			16	Кафедра истории и теории музыки и музыкально-сценических искусств	
+	Б1.О.16	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	4	4	68			2						1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.17	Основы права		4		2	2	72	72	10	10	62						2			1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.О.18	Актерское мастерство	123456	12345		64	64	2304	2304	406	406	1898			9	19	10	10	10	6	14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
+	Б1.О.19	Основы информатики и компьютерной техники		3		2	2	72	72	4	4	68					2				6	Кафедра продюсерства и менеджмента исполнительских искусств	
+	Б1.О.20	Теория музыки, сольфеджио	22	11		8	8	288	288	30	30	258			4	4					19	Кафедра изобразительного искусства	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						112	112	4360	4360	611	611	3749			22	21	17	32	17	3			
+	Б1.В.01	История искусства музыкального театра XX века	5			3	3	108	108	12	12	96								3	14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
+	Б1.В.02	Сценическая речь	1234	123		16	16	576	576	43	43	533			4	4	4	4			20	Кафедра сценической речи	
+	Б1.В.03	Грим		44		3	3	108	108	12	12	96						3			21	Искусства грима	
+	Б1.В.04	Вокальный ансамбль		4455		8	8	288	288	40	40	248						5	3		15	Кафедра вокального искусства	
+	Б1.В.05	Сценическое движение	12	12		8	8	288	288	36	36	252			4	4					4	Кафедра сценической пластики	
+	Б1.В.06	Сольное пение	123456	12345		42	42	1512	1512	178	178	1334			8	8	8	8	7	3	15	Кафедра вокального искусства	
+	Б1.В.07	Сценический танец	123	123		14	14	504	504	62	62	442			4	5	5				8	Кафедра современной хореографии и сценического танца	
+	Б1.В.08	Сценический бой, фехтование	4	4		5	5	180	180	18	18	162						5			4	Кафедра сценической пластики	
+	Б1.В.09	Фортепиано		11		2	2	72	72	6	6	66			2						16	Кафедра истории и теории музыки и музыкально-сценических искусств	
+	Б1.В.10	Работа артиста у микрофона		55		4	4	144	144	18	18	126								4	14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
+	<b>Б1.В.ДВ.01</b>	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>																					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современный танец	4	4		4	4	144	144	14	14	130						4			8	Кафедра современной хореографии и сценического танца	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Степ	4	4		4	4	144	144	10	10	134						4			8	Кафедра современной хореографии и сценического танца	
+	<b>Б1.В.ДВ.01</b>	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>																					
+	Б1.В.ДВ.02.01	История материальной культуры и быта		4		3	3	108	108	8	8	100						3			19	Кафедра изобразительного искусства	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Культурология		4		3	3	108	108	12	12	96						3			1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.ЭД.01	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)						328	328	164	164	164									4	Кафедра сценической пластики	
<b>Блок 2.Практика</b>						27	27	972	972	24	24	948							3	6	18		
<b>Обязательная часть</b>						27	27	972	972	24	24	948							3	6	18		

+	Б2.О.01(У)	Творческая практика		4		3	3	108	108	8	8	100						3			15	Кафедра вокального искусства		
+	Б2.О.02(П)	Исполнительская практика		5		6	6	216	216	12	12	204							6			15	Кафедра вокального искусства	
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		6		18	18	648	648	4	4	644								18		14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324	20	20	304									9			
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (сольное пение)	6			3	3	108	108	4	4	104									3		15	Кафедра вокального искусства
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	6			6	6	216	216	16	16	200									6		14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>																								
+	ФТД.01	История религии		2		2	2	72	72	6	6	66				2							1	Кафедра истории, философии и литературы
+	ФТД.02	Кастинг		5		2	2	72	72	6	6	66								2			2	Кафедра мастерства актера
+	ФТД.03	История костюма		3		1	1	36	36	6	6	30					1						11	Кафедра сценографии

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-10; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-10; ПК-11
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История России	УК-5; ОПК-1
Б1.0.03	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.04	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.07	Основы психологии и педагогики	УК-3; УК-6; ОПК-4; ПК-10; ПК-11
Б1.0.08	Основы государственной культурной политики	ОПК-5
Б1.0.09	История зарубежной литературы	ОПК-1
Б1.0.10	История русской литературы	ОПК-1
Б1.0.11	История зарубежного театра	УК-5; ОПК-1
Б1.0.12	История русского театра	УК-5; ОПК-1
Б1.0.13	История кинематографа	УК-5; ОПК-1
Б1.0.14	История изобразительного искусства	УК-5; ОПК-1
Б1.0.15	История музыки	ОПК-1
Б1.0.16	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.17	Основы права	УК-2; УК-10
Б1.0.18	Актерское мастерство	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8
Б1.0.19	Основы информатики и компьютерной техники	ОПК-6
Б1.0.20	Теория музыки, сольфеджио	ОПК-1; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-5; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	История искусства музыкального театра XX века	УК-5; ПК-10
Б1.В.02	Сценическая речь	ПК-2
Б1.В.03	Грим	ПК-7; ПК-9
Б1.В.04	Вокальный ансамбль	ПК-5
Б1.В.05	Сценическое движение	ПК-3; ПК-6
Б1.В.06	Сольное пение	ПК-5; ПК-7
Б1.В.07	Сценический танец	ПК-3; ПК-4
Б1.В.08	Сценический бой, фехтование	ПК-3; ПК-6
Б1.В.09	Фортепиано	ПК-5
Б1.В.10	Работа артиста у микрофона	ПК-1
Б1.В.11	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Современный танец	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Степ	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	

	Б1.В.ДВ.02.01	История материальной культуры и быта	УК-5
	Б1.В.ДВ.02.02	Культурология	УК-1
Б2		Практика	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
	Б2.О	Обязательная часть	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
	Б2.О.01(У)	Творческая практика	
	Б2.О.02(П)	Исполнительская практика	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (сольное пение)	ПК-1; ПК-2; ПК-5
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
ФТД		Факультативные дисциплины	
	ФТД.01	История религии	УК-5
	ФТД.02	Кастинг	ПК-1; ПК-2; ПК-3
	ФТД.03	История костюма	УК-5, ПК-8