**СПИСОК**

**научных трудов, учебных изданий и творческих работ за 5 лет**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**фамилия, имя, отчество (полностью)**

**Научные труды и учебные издания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование научных трудов и учебных изданий | Форма научных трудов и учебных изданий  (печатная, электронн., рукопись) | Выходные данные | Объем | Соавторы  (при наличии) |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  | | | | | |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |

# Творческие работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Вид творческой работы и форма участия | Место выполнения | Год |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Претендент** |  | \_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Примечания:**

1. Список составляется в хронологической последовательности.

2. В **графе 2** претендентомуказываются **наиболее значительные:**

**а) научные, учебно-методические работы** за пять лет (научные труды: научная монография, научная статья, тезисы докладов/сообщений научной конференции, учебные издания: учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, самоучитель, хрестоматия, практикум, задачник, учебная программа и т. д.);

**б) реализованные и публично представленные** **творческие проекты** за пять лет (поставленные спектакли, концертные композиции, фильмы, эстрадные представления; произведения изобразительного искусства, представленные на персональных, международных и всероссийских выставках, фестивалях, реализованные (или победившие на конкурсе) архитектурные проекты; произведения музыкального искусства, исполненные на международных и всероссийских фестивалях; поставленные драматургические произведения, дирижерские работы, концертные программы музыкантов-исполнителей, актерские работы, выступления на радио и телевидении и т.д.)

/указывается роль соискателя в создании творческой работы (дирижер, солист, артист оркестра (хора, ансамбля), концертмейстер, исполнитель роли, режиссер, оператор, дизайнер, художник-оформитель, сценограф, художественный руководитель, балетмейстер, сценарист, композитор).

3. **В графе 3 раздела Творческие работы** указывается **организация культуры и искусств** (в которой была подготовлена работа) и **место ее нахождения (страна, город).**