

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский институт театрального искусства-ГИТИС"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 28 от 01.09.2023 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

УТВЕРЖДЕН
ПРИКАЗОМ РЕКТОРА

от "01" сентября 2023 г. № 01.09/04-ОД

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: специализация N 2 "Режиссер музыкального театра"
Кафедра: Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра
Факультет: Факультет музыкального театра

Квалификация: Режиссер музыкального театра

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5л

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий
-	организационно-управленческий

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-7; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История России	УК-5; ОПК-1
Б1.0.03	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.04	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.07	Основы государственной культурной политики	ОПК-5
Б1.0.08	История зарубежной литературы	ОПК-1
Б1.0.09	История русской литературы	ОПК-1
Б1.0.10	История зарубежного театра	УК-5; ОПК-1
Б1.0.11	История русского театра	УК-5; ОПК-1
Б1.0.12	История кинематографа	УК-5; ОПК-1
Б1.0.13	История изобразительных искусств	УК-5; ОПК-1
Б1.0.14	История театрально-декорационного искусства	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.0.15	История музыки	ОПК-1
Б1.0.16	История музыкального театра	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.0.17	Организация театрального дела в России	УК-2; УК-9; ОПК-2; ОПК-3
Б1.0.18	Режиссура и актерское мастерство	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.0.19	Постановочная работа режиссера в музыкальном театре	ОПК-2; ПК-1; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-9; УК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.В.01	Сценическая речь	ПК-1; ПК-2
Б1.В.02	Сценическое движение	ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б1.В.03	Основы техники сценического танца	ПК-1; ПК-4
Б1.В.04	Практический курс музыкальной грамоты	ПК-4; ПК-5
Б1.В.05	Техника вокального искусства	ПК-4; ПК-5
Б1.В.06	Анализ музыкальной драматургии	ПК-3; ПК-4
Б1.В.07	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Сценический бой и фехтование	ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Биомеханика	ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.02.01	Авторское и контрактное право	УК-2; УК-9; ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Социология искусства	УК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы менеджмента исполнительских искусств	УК-2; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.03.02	Основы экономики	УК-9

Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	
Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма и быта	УК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Культурология	УК-5
Б1.ЭД.01	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)	УК-7
Б1.В.20	Эстетика	УК-5; ПК-5; ПК-7
Б1.В.21	Основы права	УК-2; УК-10
Б2	Практика	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.01(У)	Творческая практика	УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3
Б2.О.02(П)	Творческая практика	УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика	УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; УК-9
ФТД.01	История Восточного театра	УК-5
ФТД.02	Основы продюсирования в музыкальном театре	УК-9
ФТД.03	История костюма	УК-5, ПК-8

+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма и быта	5				3	3	108	108	51	51	57						3					19	Кафедра изобразительного искусства	
+	Б1.В.ДВ.04.02	Культурология	5				3	3	108	108	51	51	57						3					1	Кафедра истории, философии и литературы	
+	Б1.ЭД.01	Физическая культура и спорт							328	328	164	164	164											4	Кафедра сценической пластики	
Блок 2. Практика							45	45	1620	1620	26	26	1594						3		12		30			
Обязательная часть							45	45	1620	1620	26	26	1594							3		12		30		
+	Б2.О.01(У)	Творческая практика		6			3	3	108	108	4	4	104						3					14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
+	Б2.О.02(П)	Творческая практика		8			12	12	432	432	8	8	424								12			14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		А			30	30	1080	1080	14	14	1066										30	14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	18	18	306											9		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А				3	3	108	108	6	6	102											3	14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	А				6	6	216	216	12	12	204											6	14	Кафедра режиссуры и мастерства актера музыкального театра
ФТД. Факультативные дисциплины							3	3	108	108	68	68	40					1			2					
+	ФТД.01	История Восточного театра		3			1	1	36	36	34	34	2					1						10	Кафедра истории зарубежного театра	
+	ФТД.02	Основы продюсирования в музыкальном театре		7			2	2	72	72	34	34	38								2			6	Кафедра продюсерства и менеджмента исполнительских искусств	
+	ФТД.03	История костюма		6			1	1	36	36	28	28	8										1		11	Кафедра сценографии