

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ  
ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА – ГИТИС»

**ПРИНЯТО**

Решением Ученого совета  
«01» сентября 2023 г.  
Протокол № 28

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ректора ГИТИСа  
от «01» сентября 2023 г.  
№ 01.09/04-ОД

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

**52.04.03 Театральное искусство**

Профиль

**Театроведение**

Квалификация выпускника

**магистр**

Москва

## **1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы**

### **1.1. Общие положения**

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа, ОПОП ВО) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), рабочих программ практик, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Образовательная программа, реализуемая по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство разработана и утверждена Российским институтом театрального искусства – ГИТИС (далее – Институт, ГИТИС) с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 16 ноября 2017 г. N 1127 (далее – ФГОС).

Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки 52.04.03 Театральное искусство: Театроведение.

Программа магистратуры реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.2. Нормативные документы**

Для разработки образовательной программы использовались следующие законодательные и нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 52.04.03 Театральное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. N 1127;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 6 апреля 2021 г. N 245 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры";
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 "О практической подготовке обучающихся";
- Приказ Минобрнауки России от 28.06.2015г. № 636 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Устав ГИТИСа, локальные нормативные акты ГИТИСа.

### **1.2. Формы обучения, сроки освоения и объем (трудоемкость) ОПОП ВО**

Обучение по программе магистратуры в Институте осуществляется в очной форме.

При реализации программы магистратуры Институт вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии. Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - инвалиды и лица с ОВЗ), предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Срок получения образования по программе магистратуры (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Объем ОПОП ВО составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану.

Объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

Институт в пределах сроков, установленных ФГОС, определяет:

срок получения образования по программе магистратуры по индивидуальному учебному плану;

объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, обучавшихся по ОПОП ВО**

### **2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры (далее - выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сферах: профессионального и дополнительного образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: сценических искусств; художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

### **2.2. Задачи и объекты профессиональной деятельности выпускников**

В рамках освоения программы магистратуры выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- творческий;
- педагогический;
- научно-исследовательский.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются:

- драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей;
- обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования.
- материальные и технические средства, используемые при создании спектакля;
- зрительская аудитория;
- исторические процессы развития театрального искусства;
- творческие коллективы организаций исполнительских искусств

- образовательные программы в области искусства.
- образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Задачи и объекты профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование и наука	педагогический	Разработка и реализация образовательных программ ВО, программ ДО	обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования; образовательные программы в области искусства
	научно - исследовательский	Самостоятельное выполнение научных исследований, изучение научной информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования	драматические или музыкально - драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; материальные и технические средства, используемые при создании спектакля; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств
04 Культура, искусство	творческий	Публичное представление результатов своей творческо-исполнительской деятельности, демонстрирующей владение различными стилями, жанрами, художественными направлениями в области искусства актера драматического театра и кино	драматические или музыкально - драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств
	педагогический	Разработка и реализация	обучающиеся

		образовательных программ ВО, программ ДО	общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования; творческие коллективы организаций исполнительских искусств
	научно - исследовательский	Самостоятельное выполнение научных исследований, изучение научной информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования	драматические или музыкально - драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; материальные и технические средства, используемые при создании спектакля; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств

### 3. Результаты освоения ОПОП ВО (формируемые универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции)

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

#### 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Демонстрирует знание общей методологии научного познания, категориального аппарата, позволяющего адекватно воспринимать научную информацию; УК-1.2. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними, критически осмысливает и обобщает теоретическую информацию; УК-1.3. Использует методы критического анализа и синтеза научной информации; УК-1.4. Разрабатывает стратегию достижения

		поставленной цели, предвидя результат каждого шага и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы; УК-2.2. Формулирует цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения, публично представляет результаты проекта (или отдельных его этапов); УК-2.3. Управляет проектом на всех этапах его жизненного цикла.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Демонстрирует знание этических норм профессионального взаимодействия с коллективом; УК-3.2. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организовывает работу команды для достижения поставленной цели; УК-3.3 Организует обсуждение разных идей и мнений
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(-ых) языке(-ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК - 4.1 Осуществляет деловую коммуникацию в устных и письменных формах, в том числе на иностранном (-ых) языке (-ах), для академического и профессионального взаимодействия; УК-4.2. Использует современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках; УК-4.3. Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Способен критически воспринимать и оценивать источники информации, анализировать научные и профессиональные тексты, классифицировать различные направления научной, философской и профессиональной мысли УК-5.2. Способен излагать, аргументировать и отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем и способов их разрешения, вести дискуссии, полемики и диалоги в процессе межкультурного взаимодействия. УК-5.3 Демонстрирует целостное системное представление о мире и месте человека в нем, научное и философское видение исторических событий, фактов действительности в русле идеи единства и многообразия исторического

		процесса.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Определяет реалистические цели профессионального роста; УК-6.6. Планирует профессиональную траекторию с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда.

### 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория искусства	ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Оперировать общенаучными, философскими и эстетическими категориями, применяет теоретические знания в профессиональной деятельности. ОПК-1.2. Анализирует наиболее значимые проблемы основных разделов философии науки и искусства ОПК -1.3. Применяет теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности ОПК-1.4. Изучает произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода
Творческая деятельность	ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ОПК-2.1. Осуществляет творческую деятельность в сфере искусства
Работа с информацией	ОПК-3. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК-3.1. Осуществляет эффективный поиск информации, необходимой для ведения научно-исследовательской работы; ОПК-3.2. Планирует и организывает самостоятельную работу по выполнению научных исследований; ОПК-3.4. Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для проведения научных исследований;
Педагогическая	ОПК-4. Способен	ОПК-4.1. Применяет современные

деятельность	планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	методики преподавания и педагогические технологии ОПК-4.2. Формулирует собственные педагогические принципы и методы обучения на основе анализа педагогических методов и технологий в области искусства
--------------	--	---

### 3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

#### Профессиональные компетенции

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
<b>Тип задач профессиональной деятельности: творческий</b>				
Публичное представление результатов своей творческо-исполнительской деятельности, демонстрирующей владение различными стилями, жанрами, художественными направлениями в области искусства актера драматического театра и кино	драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств	<b>ПК-1.</b> Способен к самостоятельной разработке творческого театрального проекта, к реализации творческого замысла в части, соответствующей профилю направления подготовки, к эффективному взаимодействию с другими участниками творческого процесса.	ПК-1.1. Использует знание специфики театрально-творческой деятельности, в процессе создания театрально-художественного произведения ПК-1.2. Реализовывает творческий замысел в области сценических искусств; ПК-1.3. Взаимодействует с другими участниками творческого процесса	Анализ отечественного и зарубежного опыта
Публичное представление результатов своей творческо-исполнительской деятельности, демонстрирующей владение различными стилями, жанрами, художественными	драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; зрительская аудитория; исторические процессы	<b>ПК-2.</b> Способен творчески курировать и координировать театральный проект или театральную программу, осуществлять подбор репертуара для	ПК-2.1 Курирует и координирует театральный проект или театральную программу ПК-2.2 Осуществляет подбор репертуара для творческих мероприятий различного уровня и	Анализ отечественного и зарубежного опыта

направлениями в области искусства актера драматического театра и кино	развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств	творческих мероприятий различного уровня и направленности, создавать или готовить драматургический материал для сцены, обрабатывать и комментировать документальный материал, способность к проектированию и реализации (постановке) театрального события в целом.	направленности ПК-2.3 Создает или готовит драматургический материал для сцены; ПК-2.4 Обрабатывает и комментирует документальный материал, проектирует театральное событие в целом	
<b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>				
Разработка и реализация образовательных программ ВО, программ ДО	обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования. образовательные программы в области искусства	<b>ПК-3.</b> Способен преподавать дисциплины (модули), связанные с историей. теорией и практикой профессиональной деятельности в сфере театрального искусства в образовательных организациях Российской Федерации	ПК-3.1. Преподает профессиональные дисциплины (модули) в области театрального искусства ПК-3.2. Развивает творческие способности, самостоятельность и инициативу обучающихся	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых
Разработка и реализация образовательных программ ВО, программ ДО	обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования. образовательные	<b>ПК-4.</b> Способен планировать учебный процесс, участвовать в методических разработках, организовывать и проводить регулярные занятия, мастер-классы.	ПК-4.1 Планирует учебный процесс, участвует в методических разработках ПК-4.2. Осознает важность использования инновационных технологий в высшей школе	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых

	программы в области искусства			
<b>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</b>				
самостоятельное выполнение научных исследований, изучение научной информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования	драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; материальные и технические средства, используемые при создании спектакля; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств	<b>ПК-5.</b> Способен выступать консультантом постановочных групп по проблемам, соответствующим профилю подготовки	ПК-5.1. Использует в профессиональной деятельности знания в области науки о театре, понимание места театра в контексте культуры и искусствознания; ПК-5.2. Выступает консультантом постановочных групп по проблемам, соответствующим профилю подготовки	Анализ отечественного и зарубежного опыта
самостоятельное выполнение научных исследований, изучение научной информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования	драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; материальные и технические средства, используемые при создании спектакля; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств	<b>ПК-6.</b> Способен к самостоятельному выполнению научных исследований и руководству отдельными этапами (разделами) НИР, небольших научных исследовательских проектов, соответствующих выбранному профилю подготовки	ПК-6.1. Использует методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям в сфере искусства и культуры; ПК-6.2. Осуществляет комплексное научное исследование, планирует ход научно-исследовательской работы, составляет индивидуальный рабочий график исследований; ПК-6.3. Формулирует и решает задачи, возникающие в ходе	Анализ отечественного и зарубежного опыта

	искусств		научно-исследовательской деятельности, выбирает необходимые методы исследования, модифицирует существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного исследования; ПК-6.4. Обрабатывает полученные результаты, анализирует и осмысливает их с учетом современных научных данных, вырабатывает собственное мнение на основе осмысления различного опыта; ПК-6.5 Использует инновационные технологии и методы выявления проблем в профессиональной сфере	
самостоятельное выполнение научных исследований, изучение научной информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования	драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; материальные и технические средства, используемые при создании спектакля; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие	<b>ПК-7.</b> Способен к авторской критической деятельности в форме проблемных статей, крупных обзоров, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в издательствах, в редакциях периодических изданий искусств, к инициативному участию в разработке	ПК-7.1. Демонстрирует знание задач, целей и форм художественной критики, специфики театрально-критической и театрально-аналитической деятельности; ПК-7.2. Демонстрирует знание принципов формирования театральных программ и проектов различного уровня и направленности; ПК-7.3. Ведет театрально-	Анализ отечественного и зарубежного опыта

	коллективы организаций исполнительских искусств	перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов)	аналитическую деятельность и редакторскую деятельность, разрабатывает театральные программы и проекты; ПК-7.4. Создает проблемные, театрально-аналитические и критические материалы о театре.	
самостоятельное выполнение научных исследований, изучение научной информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования	драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей; материальные и технические средства, используемые при создании спектакля; зрительская аудитория; исторические процессы развития театрального искусства; творческие коллективы организаций исполнительских искусств	<b>ПК-8.</b> Способен организовывать работу с авторами, выполняющими заказы организаций исполнительских искусств, издательскую деятельность в театральной организации, а также организовать работу по пропаганде театрального искусства, в том числе с использованием возможностей радио, телевидения, сети "Интернет"	ПК-8.1. Ведет креативную работу по пропаганде театрального искусства в системе Интернет и иных мультимедиа ресурсах; ПК-8.2. Ведет переговоры и готовит материалы для заключения договоров с представителями различных театральных профессий и составления отчетной документации по выполнению творческих работ.	Анализ отечественного и зарубежного опыта

#### 4. Структура и содержание ОПОП ВО

##### 4.1. Структура и объем ОПОП ВО

Структура программы магистратуры включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 "Дисциплины (модули)";

Блок 2 "Практика";

Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"

Структура ОПОП приведена в таблице 1.

## Структура и объем ОПОП

Структура ОПОП		Объем программы магистратуры и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 60
Блок 2	Практики	не менее 39
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6- 9
<b>Объем программы магистратуры</b>		<b>120</b>

В Блок 2 "Практики" входят учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Типы учебной практики:

- практика по получению первичных профессиональных умений и навыков;

Типы производственной практики:

- творческая практика;
- педагогическая практика;
- научно-исследовательская работа в семестре;
- преддипломная практика

Организация проведения учебной и производственной практики, предусмотренной ОПОП ВО, осуществляется на основе договоров с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ОПОП ВО (далее - профильная организация). Практика может быть проведена непосредственно в Институте. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит:

- подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Образовательная программа обеспечивает обучающимся возможность изучения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины не включаются в объем программы магистратуры.

ОПОП ВО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы магистратуры относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС ВО.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых ГИТИСом самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы магистратуры и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 35 процентов общего объема программы магистратуры.

Инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) обеспечивается возможность обучения по программе магистратуры, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Формой организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы является практическая подготовка. В форме

практической подготовки образовательная деятельность может быть организована при реализации любых компонентов ОПОП ВО: учебных дисциплин (модулей) и практик.

Практическая подготовка может быть организована:

- непосредственно в ГИТИСе, в том числе в структурном подразделении ГИТИСа, предназначенном для проведения практической подготовки;

- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между указанной организацией и организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

#### **4.2. Календарный учебный график**

Календарный учебный график определяет последовательность и временные нормативы реализации ОПОП ВО и включает время на теоретическое обучение, практики, промежуточные и государственную итоговую аттестации, праздничные дни и каникулы.

#### **4.3. Учебный план и матрица компетенций**

Учебный план отображает последовательность освоения разделов ОПОП ВО (дисциплин (модулей), практик), обеспечивающих формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

#### **4.4. Рабочие программы дисциплин (модулей)**

Рабочая программа дисциплины – это документ, определяющий содержание дисциплины, формируемые компетенции, оценочные средства и методы контроля знаний обучающихся, рекомендуемую литературу.

#### **4.5. Программы практик**

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся. Программы практик определяют цели, формы и способы проведения практик, регламентируют их организацию, систему взаимоотношений обучающихся и руководителей практики от Института и профильной организации, а также иные вопросы, связанные с практической подготовкой.

#### **4.6. Программа ГИА**

Программа государственной итоговой аттестации (далее – ГИА), включает процедуру подготовки к сдаче и сдачу государственных экзаменов, а также требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения, оценочные средства, критерии оценки результатов сдачи государственных экзаменов и защиты выпускных квалификационных работ, а также порядок подачи и рассмотрения апелляций.

### **5. Требования к условиям реализации ОПОП ВО**

#### **5.1. Общесистемные требования при реализации ОПОП ВО**

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Института, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:  
доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы магистратуры с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда Института дополнительно обеспечивает:

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

## **5.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы магистратуры**

Институт располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся, проведение практической подготовки, текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Для реализации программы магистратуры Институт располагает помещениями, представляющими собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных ОПОП ВО, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

Учебные театральные аудитории, площадки учебной сцены и учебного театра, в которых проходят все учебные и дипломные спектакли, концерты, капустники, репетиции, культурно-массовые мероприятия Института оснащены профессиональным световым и звуковым оборудованием, пультами управления сценическим светом и звуком, музыкальными акустическими системами с аудиоколонками.

Реализация ОПОП ВО обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости).

ОПОП ВО по направлению подготовки 52.04.01 Театральное искусство, профиль Театроведение обеспечена необходимой научно-методической и учебно-методической литературой в полном объеме.

Печатные издания, включенные в рабочие программы дисциплин (модулей), практик в перечень основной литературы, находятся в библиотечном фонде из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно

осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Книжный фонд и электронная библиотечная система Института включают литературу по истории русского и зарубежного театра, театроведению, театральной педагогике, сценографии, изобразительному искусству, художественную литературу, драматургию. Отдел справочной литературы содержит энциклопедии и справочники, справочно-библиографические и другие издания.

Каждый студент обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к учебной, научной, художественной, справочной и иной литературе в электронной библиотеке ГИТИСа (создана в 2015 году); в НЭБ (договор от 27.12.2018 г. № 101/НЭБ/0527-п); ЭБС «ЛАНЬ» (договор от 21.10.2020 г. № 765/06-10.20).

Учебная и научная литература, а также другие материалы ЭБС могут быть использованы, как на занятиях, так и для подготовки выпускных квалификационных работ.

### **5.3. Требования к кадровым условиям реализации программы магистратуры**

Реализация программы магистратуры обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников Института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, в разделе "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. N 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный N 20237), и профессиональным стандартам (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации ОПОП ВО, и лиц, привлекаемых к реализации ОПОП ВО на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую деятельность, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации ОПОП ВО, и лиц, привлекаемых к реализации ОПОП ВО на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Организации на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными

званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.

## **6. Характеристика социокультурной среды Института**

В Институте сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность всестороннего развития обучающихся. Воспитание как целенаправленный процесс социализации личности является неотъемлемым составляющим звеном единого образовательного процесса.

Целью воспитательной работы является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии. Для достижения этой цели в соответствии со ст. 12.1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ утверждена рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы (Приложение 1,2). Воспитательная работа реализуется на уровне вуза, факультета, кафедры и учебной группы.

Основные направления воспитательной деятельности:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание;
- научно-образовательное воспитание;
- профессионально-трудовое воспитание;
- физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни.

В целях привлечения обучающихся к разработке предложений по повышению качества образовательного процесса, защиты и представления их прав и интересов, содействия в реализации личных и профессиональных качеств в Институте создан Студенческий совет, как одна из форм студенческого самоуправления.

В Институте функционируют многочисленные студенческие творческие объединения и коллективы, которые принимают активное участие в фестивалях, смотрах и конкурсах, как внутри вуза, так и на межвузовском, региональном и международном уровнях.

## **7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися по ОПОП ВО**

### **7.1. Механизм функционирования системы обеспечения качества подготовки обучающихся по ОПОП ВО**

В Институте созданы необходимые условия для обеспечения гарантии качества подготовки обучающихся при реализации ОПОП ВО:

- регулярно проводится процедура самообследования вуза, анализируется динамика изменения значений показателей по направлениям деятельности, принимаются управленческие решения по повышению качества образовательной деятельности;
- разработанная основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 52.04.01 Театральное искусство, профиль Театроведение проходит экспертизу у ведущих сотрудников и специалистов профильных предприятий;
- проводится внешняя оценка качества реализации ОПОП ВО;

- организована внутренняя независимая оценка качества образования, в соответствии с Положением, принятым Ученым советом и утвержденным ректором Института;
- проводятся иные мероприятия, обеспечивающие гарантии качества подготовки обучающихся при реализации ОПОП ВО.

Внешняя оценка качества реализации ОПОП ВО предназначена для установления степени удовлетворенности работодателей профессиональными и личностными компетенциями выпускников, сформированными в результате освоения ОПОП ВО, а также степени удовлетворенности выпускников приобретенными знаниями, умениями и навыками, возможностью их применения в выбранной ими профессиональной сфере деятельности. Результаты внешней оценки качества реализации ОПОП ВО по направлению подготовки выявляются в ходе следующих мероприятий:

- проведение опроса работодателей с целью анализа удовлетворенности качеством подготовки обучающихся, проходящих производственную и преддипломную практики;
- проведение опроса выпускников Института, работающих в профильных профессиональных организациях.

Внутренняя независимая оценка качества подготовки обучающихся по ОПОП ВО в Институте осуществляется в рамках:

- текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям);
- промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практик;
- проведения конкурсных мероприятий;
- государственной итоговой аттестации.

## **7.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям)**

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 05.04.2017 г. № 301 в Институте разработаны оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, входящие в состав рабочих программ дисциплин.

При разработке оценочных средств учтены все виды связей между формируемыми в процессе изучения дисциплины знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценочные средства, для реализации текущего контроля по дисциплинам могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий и самостоятельной работы обучающихся, перечни вопросов для устных и письменных опросов, тестовые оценочные задания, задания для контрольных работ, индивидуальные домашние задания, темы рефератов и эссе.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен; зачет; защита курсовой работы. Перечень вопросов и (или) заданий для промежуточной аттестации и (или) тематика курсовых работ входят в состав рабочих программ дисциплин.

## **7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам прохождения практик**

Промежуточная аттестация по всем видам практик проводится в форме зачета, в соответствии с учебными планами по направлению подготовки 52.04.01 Театральное искусство, профиль Театроведение. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности по

результатам практик входят в состав рабочих программ практик, вид и тип которых определен образовательной программой.

#### **7.4. Оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, принятым Ученым советом и утвержденным ректором ГИТИСа.

Оценочные средства для подготовки и сдачи государственного экзамена (вопросы, задания), а также для подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы включены в Программу государственной итоговой аттестации и позволяют определить уровень сформированности компетенций у выпускников в соответствии с требованиями ФГОС ВО, их готовность к профессиональной деятельности.

#### **8. Условия реализации ОПОП ВО для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья основывается на требованиях ФГОС ВО, иных нормативно-правовых актов, включая локальные нормативные акты ГИТИСа.

ГИТИС создает специальные условия для получения высшего образования инвалидами и лицами с ОВЗ.

Под специальными условиями понимаются условия обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здание Института и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ инвалидами и лицами с ОВЗ.

В целях реализации образовательной программы в ГИТИСе оборудована локальная безбарьерная среда. Территория соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных обучающихся, обеспечения доступа к зданию и необходимым помещениям, расположенным в нем. Сотрудники охраны знают порядок действий при прибытии в Институт лица с ограниченными возможностями.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся используется имеющееся в Институте специализированное оборудование, для обеспечения учебного процесса и самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Выбор мест прохождения практической подготовки осуществляется с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности.

Текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся осуществляется с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В Институте создана толерантная социокультурная среда, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. Осуществляется необходимое сопровождение образовательного процесса.

#### **9. Сведения об утверждении и обновлении ОПОП и ее элементов**

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 52.04.01 Театральное искусство, профиль Театроведение разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

В соответствии с Порядком разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, утвержденным приказом ректора, ОПОП ВО подлежит ежегодному обновлению, путем внесения изменений и (или) дополнений в один или несколько компонентов образовательной программы.

Для этого выпускающая кафедра проводит самообследование образовательной программы по следующим направлениям:

- оценка актуальности используемых учебно-методических материалов, по всем читаемым дисциплинам с учетом изменений в законодательной базе, развитием науки, внедрением новых подходов в организацию творческого процесса;
- оценка актуальности читаемых элективных и факультативных дисциплин;
- другим направлениям.

По результатам проведенного самообследования вносятся предложения по внесению изменений в образовательную программу. При наличии существенных изменений содержательной части ОПОП (внесение изменений в учебный план, содержание программ дисциплин, практик и др.) осуществляется их согласование с представителями работодателей.

По результатам проведенного самообследования в образовательную программу могут вноситься следующие изменения:

- изменение нормативно-правовой базы, на основе которой была разработана ОПОП, и внесение соответствующих изменений в описание образовательной программы (при изменении законодательства в области организации образовательной деятельности);
- изменение описания материально-технического, кадрового и иного обеспечения образовательной программы;
- актуализация оценочных средств в рабочих программах дисциплин и практик, программе ГИА;
- обновление списка рекомендуемой литературы в рабочих программах дисциплин и практик, программе ГИА;
- иные изменения.